

# Evaluation criteria for the depth drawing

## Խորքային գծագրության գնահատման չափանիշները

<b>Shading, proportion, detail</b> Ստվերում, համամասնություն, մանրամասնություն	Proportion, contour, deep blacks, smoothness, and blending. Համամասնություն, ուրվագիծ, խորը սևեր, հարթություն և միաձուլում:
<b>Sense of depth</b> Խորության զգացում	Changing focus, contrast, size, and perspective. Փոխելով ուշադրությունը, հակադրությունը, չափը և հեռանկարը:
<b>Composition</b> Կազմը	Complete, full, balanced, and non-central. Ամբողջական, լիարժեք, հավասարակշռված և ոչ կենտրոնական:

## Խորը գծագրության բառապաշար

<b>atmospheric perspective</b> մթնոլորտային հեռանկար	<b>making things that are far away seem blurred and less contrasty</b> հեռվում գտնվող իրերը մշուշոտ և ավելի քիչ հակադրվող թվալ
<b>background</b> ֆոն	<b>the part of an artwork that is far away</b> արվեստի գործի այն մասը, որը հեռու է
<b>blending</b> միաձուլում	<b>in drawing: mixing from light to dark greys; in painting: mixing from one colour to another</b> գծագրության մեջ՝ բացից մինչև մուգ մոխրագույնների խառնում; գեղանկարչության մեջ՝ մի գույնից մյուսը խառնելը
<b>blurring details</b> մշուշոտ մանրամասներ	<b>making small things have less detail so they seem far away</b> Փոքր բաներ պատրաստելը ավելի քիչ մանրամասներ ունի, ուստի դրանք հեռու են թվում
<b>central composition</b> կենտրոնական կազմը	<b>an arrangement where the most important thing is in the middle</b> պայմանավորվածություն, որտեղ ամենակարևորը մեջտեղում է
<b>composition</b> կազմը	<b>the arrangement of things in an artwork</b> իրերի դասավորությունը ստեղծագործության մեջ
<b>contrast</b> հակադրություն	<b>the difference between the lights and darks</b> լույսի և մթության տարբերությունը
<b>creativity</b> ստեղծագործականություն	<b>ideas that are useful, unique, and insightful</b> գաղափարներ, որոնք օգտակար են, եզակի և խորաթափանց
<b>cropping</b> մշակաբույսեր	<b>cutting off part of a picture</b> նկարի մի մասի կտրում
<b>decreasing contrast</b>	<b>making the difference between the lights and darks smaller so that things look muddier and far away</b>

նվազում հակադրություն	լույսերի և մթության միջև տարբերությունը փոքրացնելով, որպեսզի իրերն ավելի ցեխոտ և հեռու երևան
<b>depth</b> խորություն	<b>the sense that some things are near and others are far away</b> այն զգացումը, որ որոշ բաներ մոտ են, իսկ մյուսները հեռու են
<b>idea development</b> գաղափարի զարգացում	<b>a process that is used to create useful, insightful, and unique ideas</b> գործընթաց, որն օգտագործվում է օգտակար, խորաթափանց և եզակի գաղափարներ ստեղծելու համար
<b>increasing contrast</b> աճող հակադրությունը	<b>making the range between the lights and darks bigger so that things look more intense and near</b> ավելի մեծացնելով լույսերի և մթության միջակայքը, որպեսզի իրերն ավելի ինտենսիվ և մոտ տեսք ունենան
<b>insightful</b> խորաթափանց	<b>something that shows deep thinking</b> մի բան, որը ցույց է տալիս խորը մտածողություն
<b>non-central composition</b> ոչ կենտրոնական կազմը	<b>an arrangement where the most important thing is NOT in the middle</b> պայմանավորվածություն, որտեղ ամենակարևորը մեջտեղում Չի
<b>perspective</b> հեռանկար	<b>using diagonal lines that converge to create a realistic sense of depth</b> օգտագործելով անկյունագծային գծեր, որոնք միավորվում են խորության իրատեսական զգացողություն ստեղծելու համար
<b>rotating</b> պտտվող	<b>turning a picture to a new angle</b> նկարը նոր անկյան տակ դարձնելը
<b>sharpening details</b> սրող մանրամասներ	<b>making small things have more detail so they seem close up</b> փոքր բաները ավելի շատ մանրուքներ պատրաստելը, այնպես որ դրանք մոտիկից են թվում
<b>thumbnail drawings</b> մանրապատկերների գծագրեր	<b>small drawings that are used to develop the composition of an artwork</b> փոքր նկարներ, որոնք օգտագործվում են ստեղծագործության կազմը մշակելու համար
<b>unique</b> եզակի	<b>something that is rare, or one-of-a-kind</b> մի բան, որը հազվադեպ է կամ եզակի
<b>zooming in/zooming out</b> zooming/zooming out	<b>making a picture seem closer (zoom in) or further away (zoom out)</b> նկարը ավելի մոտ (մեծացնել) կամ ավելի հեռու (մեծացնել) թվալը